

Adam we tehnologiya



Kewin Kelli

GUTULGYSYZ

Biziň geljegimizi kesitlejek 12 sany tehnologiya trendleri

Terjime eden: Seýitmyrat GELDİYEW

Terjimeçiden

Gazetimizi önräkden bari okayänlaryň ýadyna düşmegi ahmal, Kewin Kelliniň «Gutulgysyz» atly kitabynyň ilkinji çap ediläyen uçurlary bu eseriň mazmuny barada «Biznes reklama» gazetiniň 2017-nji ýylyň 2-nji we 3-nji sanlarynda ýzly-ýzyna iki sahypsä makala beripdik. Üstünden dört ýyl gecse-de, awtoryň çaklamary, öne sürüyan pikirleri öz güýjünde. Şonuň üçin bu kitabı dolulugyna terjime edip, size yetirmegi niyet etdik.

GİRİŞ

On üç ýasymdadym, kakam meni Atlantada geçirilýän komþýuter tehnologiyalarynyň sergisine äkitdi. 1965-nji ýyldy. ABŞ-nyň «IBM» ýaly öndebarlyj korporasiýalary tarapyndan ýgnalan, ululygы bir otagy dolduraraarak möçberdäki komþýuter kakam üçin taň zatdy. Sebäbi ol tehnologiyanyň ösjegine, durmuşy özgertjekdigine ynanyň ýörenoň, dünyä ilkinji inen äpet komþýuterler onuň hyályndaky geljegini buşlukçysy bolupdy. Sergi maňa welin, jinnek ýaly-da tásir etmändi, ýaş oglanyň garajyšy-da. Komþýuterleriň gödekl sypaty, mähelleden ýaña hyň berip duran sergi zaly, hatar-hatar bolup dörtburç-dörtburç demir gapyrjaklar içgysdrysydy. Ýylpyldap duran ýekeje ekranaýam ýok. Ses ýazyp bilýän ýa ýazgyny ýaňlandyrıp bilýän enjamam ýok. Sergidäki enjamalaryň bar başräýan zady saralgy ýumak ýaly kagyza leşger-leşger san çap etmekdi. Şol döwürlerde okan ýlmy-fantastiki kitaplarynyň suratlandyrışyna görä, komþýuteriň nähili bolmalydy-

gyny özümce göz öňüne getirýädim, ýone görýän bu mähnet gapyrjaklarym hakyky komþýuter däldi.

Men 1981-nji ýylda Jorjia uniwersitetiniň ýlmy-barlag laboratoriýasynda işleýärkäm «Apple II» komþýuteri gördüm. Şol komþýuterde tekst üçin kiçijek garamantyl ýaşyl ekran baram bolsa, mende o diýen täsir galdyrmandy. Ol öniň ýazuw maşinkasyna görä, bir mydar go-wudy, sanlary grafiki maglumat görnüşinde görkezip bilyärdi, maglumatlary jemläp, yzarlap bilyärdi. Emma barybir kämil däldi. Ol komþýuter durmuşy ma tásir edip bilmändi.

Şondan iki aý çemesi geçensoň «Apple II»-ni modemli telefon simine birikdirenimde, meniň pikirim teýkary bilen üýtgedi. Garaşylmadyk üýtgeslik boldy oturyberdi. Telefon siminiň aýrysında tükeniksiz, aýrysyna ýetip bolmajak bir dünyä açyldy. Ol ýerde onlaýn maglumat diwarlyklary, synag telekonferensiýalary bolup, bular «internet» diýlip atlandyryl-

yardy. Simiň aňry ujundaky portal äpet giňişi, şol birwagtda adama kybab älemi açypdy. Bu giňişi özüne bendi edýän jaýly ertekeledi. Ol «erteki» adam hem tehnikany bir bitewülige öwürdü. Men durmuşyň täze derejä göterilendigini indi süñüm bilen syzyardym.

Indi şol günlerde seredip otursak, hakyky komþýuter eýyamy komþýuter bilen telefony birleşdirenlerinde, ikisiniň ägirt kuwata, ýaşaýış ukybyna eýe bolan pursadynda başlan eken. Şol döwürleriň komþýuterleri, diňe öz-özlüğinde, üýtgesik zadam däl eken. Mazmun boýunça üýtgesmeleri-de diňe 1980-nji ýylarda başlapdy.

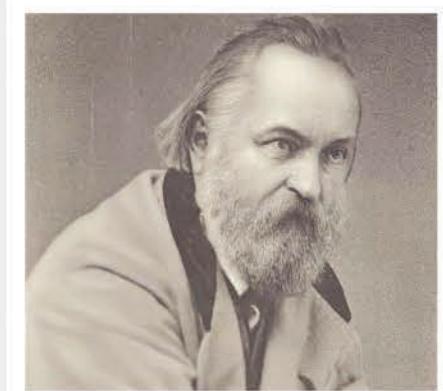
Soňky üç onýyllykda kommunikasiýa we hasaplasyň hadysalaryny arasyndaky tehnologiya konwergensiýalary (biri-birine gabat gelmek) ösdi, özgerdi, tizlesdi.

Internet, bütindünýä tory, mobil ulgam assa-ýuwaşdan köleğeden saýlanyp upradı (bu tehnologiyalara 1981-nji ýylda-da köp kişi üns berenokdy). Netijede, häzirki zaman dünyä jemgyétçili-

giniň üns merkezine cykdy. Soňky otuz ýylda şu tehnologiyalara dahyllylykda, sosial ykdysadyýet bir galkdy, bir düssi, täze eýyamý gahrymanlary-da bir geldi, bir gitdi, ýone ähli bolýan zatlar da ägirt uly ösüše tarap umumy ymtlyş bardy.

Dünyäni özgerdip başlan, häzirki wagtda-da dowamly ösýän, indiki birnäçe onýyllyklarda-da ösje, kämillesje, bu taryhy, global trendleriň wajyplygyna, ähmiyetine düşünmek juda möhüm. Házır-ä bularyň ähmiyetini peseldip biljek hiç hili päsgeçilik görnenok. Hatda bulary haýallatmaga ukyplly bolar öydülen käbir güýçler, dünyä meseleri-de bu trendlere baglandy oturyberdi. Men bu kitabynda geljekki otuz ýylymyz täze keşbe saljak 12 sany gutulgysyz tehnologiya meýilleriniň ähmiyetini seljerip geçirin.

Indiki sanymzda:
«Gutulgysyz» - güýçli söz. Belki, bu söz, käbir adamlar üçin «Dünyäde gutulgysyz zat barmy näme?» diýyän kysmyz, topulmaga tayýar dyzap duran öküziň önde galgayän gyzl esgi ýalydyr.



Biziň güýjümüz – pikirin güýjünde, hakykatyň güýjünde, sözüň güýjünde.

Aleksandr Gersen, ýazyjy.



Durmuşyň beýik sowaly – adamlaryň arasynda nädip ýaşamaly?

Alber Kamýu, filosof, ýazyjy.



Käbir adamlar hemise şol bir sahypasy açylgy duran kitap ýaly.

Aleksandr Minçenkov, ýazyjy.



Adamlar tebigaty boýunça biri-birine golay, emma gylygy boýunça uzakda.

Konfusiý, filosof.



Biziň hakyky milletimiz – adamzat.

Gerbert Uells



Ilki bilen, adamlaryň mertebesini görmegi başarmak gerek, kemçilikleri hakda soň pikirlemeli.

Ali Apşeroni

BIZNES WE
MARKETING

Brende at dakmak

Döwletmyrat BABAÝEW,
«Belli» studiýasynyň hünärmeni.

Täze brendlər üçin gowy adyň örän uly ähmiyeti bar. Emma gowy at tapmak ýeňil iş däl. Bu gün çaklamalara görä, dünyäde 300 million tòwregi kärhanna bar. Diýmek, ulanyladyk, täze we owadan at tapmak diýseň kynlaşypdyr. Yeri, onsoň bu ýagdayda gowy ady nähili tapyp bolar! Gelii, munuň ýollaryna se-redeleň. Brend atlary 6 topara bölgünär. Dünýäniň islendik brendiň ady şu toparlaryň birine ýa-da şol birwagtda birnäçesine hökman giryär.

1-nji topar Eponim atlar

Bir şahsýyetiň ady dakylan brendlər. Meselem: «Mercedes-Benz», «Babayevskiy»... Köplenç, bular brendi döreden kişileriň atlary ýa-da olaryň maşgalasyndan biriniň adyndan gelip çykýar.

2-nji topar Suratlandyrıjy atlar

Bu atlar gös-göni degeşli brendiň isiniň, ugrunuň aýdýar. Mysal üçin:

3-nji topar Gysgaldylan atlar

«BMW», «M&M'S» ýaly atlary. Bular, esasan, suratlandyrıjy atlaryň gysgaldylan görnüşi bolýar. «BMW» – «Bavarian Motor Works» ýaly. Yöne hemmesi beýle däl. Mysal üçin: «M&M'S» – doly görnüşi «Mars and Murrie» eponim adyň gysgaldylan.

4-nji topar Ýşarat edýän atlar

Bu topar öz içinde üçe bölünýär.

— Hakyky sözler

Olar sözlükden alınan sözler bolup, brendiň aýratynlyklaryny we peýdalaryny nygtäýär. Meselem: «Clear», «Head&Shoulders».

— Birleşdirilen sözler

Olar iki sany hakyky söz birleşdirilip, bir söz görnüşine getirilýär. Mysal üçin: «Beko» ony esaslandyrıjyalar bolan Leon Bejeroano we Wehbî Koçuň atlaryndan düzülen. Şeýlelikde, Bejeroano «be»-si, Koçuň «ko»-sy birleşip, «Beko» doreyär.

— Toslanan sözler

Toslanan atlар bar bolan sözlerde bir-iki harp oýnalyp ýasalan atlар bolýar. Mysal hökmünde: «Fantasy» fantaziýadan gelýär. «Nivea» «niveum» diýen latyn sözünden gelip, Garparmyk diýmeli aňladýar.

5-nji topar Associatiw atlar

Bir ýeriň ýa-da bellibir haýwany adyny ulanyp, ony öz bren-diň bilen many taýdan baglanyşdymak. Mysal üçin: «Amazon», «Redbull». Amazonka günorta Afrikada ýerleşyän dünyäniň iň köp suwly derýasynyň ady. Ol derýany giňligi ýaly häsiýetlendirilip, dünyäniň iri onlaýn sówda ediş kärhansasynyň ady bolup durýar.

6-nji topar Abstrakt atlar

Meselem: «Rexona», «Kit-Kat». Bu atlaryň düýden aňladýan manylary bolmasa-da, gulaga owa dan eşidilýär. Yeri gelende bellesek, at dakylanda aheňin orny uly. Mümkin bolsa, ady üç-dört bogundan aňry geçirmejek bolmaly. Sebäbi gysga atlar, uzyn atlara görä, ýatda galyjy bolýar.

Hawa, 6 topar şulardan ýbarat. Bulardan daşgary, at saylanylýarka

yene-de üns bermeli 2-3 sany ýagday bar. Pikirleniş hadysasynyň dowamynnda, kellede mydama müsderiler bolmaly. Her bir ideýa olaryň gözü bilen seretjek bolmaly. Olar näme pikir ederkä? Olar näme diýerkä? diýip, özüne mydama sowal berip durmaly. Sebäbi seniň brendiň adamlara hyzmat etmeli.

Bellemeli ýagdaýlardan ýene biri, tapan atlaryňzyň elýeteriligidini barlaň. Web saýtyňz üçin domen alyp bilýänizmi, barlaň. İçerki we daşarky bazarda şol adyň eýeçiligidini ele alyp bilýänizmi, barlaň. Käbir ýagdaýlarda diňe bir elýeterli at tapmak üçin 40-50 sany ady jemlemeli bolýar, kä mahal ondan hem kän. Galyberse-de, saýlan adyňzyň beýleki dillerde näme many aňladýanlygyny biliň. Sebäbi şol söz başga dilde başgaça many-da aňladyp bilýar.

Görşüňiz ýaly, brende at dakmak bâbege ýa-da mysal alsak, öydeci haýwana at dakanyňdan hem has çylşyrylmý. Şeýle-de bolsa, gowy at gözlemek köseneniň degýär. Yone gowy at dakanyňdan soň, şol ada ysnat getirme. Iň möhüm ýeri şol.

Çeşme: Jonathan Bell,
«Brendlere at dakmak eksperti».

[belli creative studio](https://www.belli.studio/)

Eger ynam güýçli bolsa, ol daglary hem gozgap biler. Emma eger-de ol kör bolsa, ähli gowy zatlary astyna düýrläp, guma garyp biler.

Karl Genrik Waggerl

Kim nämedir bir zada höwes bilen ýapsyp, hyjuw bilen hereket etmegi başarıyan bolsa, oňa arzuw edýän durmuşynda ýaşamak hem başardar.

Ardeşir Hagmayer